**TRABAJO 3**

Elegir un tema:

1. **Johann Sebastian Bach. Culminación y síntesis del estilo barroco. Comente una obra.**

Bibliografía:

- Materia de la clase respectiva (***debe haber al menos una mención a la clase***)

-Capítulo 16 Libro Donoso (Biografía de Johann Sebastian Bach)

- JSBach (Ver en Archivos. Textos)

- La Pasión según San Mateo (Ver en Archivos. Textos)

1. **Wolfgang Amadeus Mozart. Mozart como arquetipo de “lo clásico”. Comente una obra.**

Bibliografía:

- Materia de la clase respectiva (***debe haber al menos una mención a la clase***)

-Capítulo 17 Libro Donoso (Ver en Archivos. Textos)

- Mozart Balthasar (Ver en Archivos. Textos)

- Mozart eterno (Ver en Archivos. Textos)

- Wolfgang (Ver en Archivos. Textos)

1. **Ludwig van Beethoven. El hombre y su obra. Comente una obra**.

Bibliografía:

* Materia de la clase respectiva (***debe haber al menos una mención a la clase***)
* Capítulo 17 libro Donoso (Biografía de Beethoven) (Ver en Archivos. Textos)
* Barenboim (Ver en Archivos. Textos)
* Beethoven Sinfonías (Ver en Archivos. Textos)
* Quinta sinfonía (Ver en Archivos. Textos)
* Heiligenstadt (Ver en Archivos. Textos)